L'Informateur de Rivière-des-Prairies 19 janvier 2010

Les signes de la passion et du désir

> Yvan Fortin
redaction_est@transcontinental.ca

Dominica Merola puise dans ses racines italiennes pour présenter un spectacle placé sous *Les signes du désir*. L'auteure, compositrice, chanteuse et pianiste montera sur la scène de la salle Désilets du cégep Marie-Victorin (7000, Marie-Victorin), le dimanche 24 janvier, à 15 h.

Dans le cadre de son récital de chansons italiennes, l'artiste vocale sera accompagnée de quatre musiciens sous la direction de Luc Boivin.

Piano, guitare, contrebasse, clavier, accordéon et percussion mettront en valeur la sensualité et la chaleur de la voix de madame Merola.

« C'est un spectacle avec des sonorités méditerranéennes. J'y interpréterai beaucoup de chansons tirées du répertoire italien, mais aussi plusieurs de mes compositions. Ces chansons parlent de la passion, du déracinement, des nouveaux liens à créer», a-t-elle confié, lors d'un entretien téléphonique.

La chanteuse a grandi dans une famille où la tradition est importante, de même que les arts. Son grand-père jouait de la mandoline, son père était peintre et sculpteur; sa mère, comédienne.

« J'ai commencé le piano alors que j'étais toute petite. Dès l'âge de 6 ans, je savais que je voulais être une chanteuse », a confié Mme Merola. Au cours du récital 90 minutes, elle interprètera plus d'une vingtaine de 20 pièces tirées de son premier CD *Les signes du désir et d'Appassionata*, son nouvel qui sortira au printemps 2010.

C'est avec joie qu'elle chantera en spectacle *Torna Piccina Pia*, une berceuse que son grand-papa lui chantait quand elle était une « bambina ».

Les sites www.dominicamerola.com et www.myspace.com/dominicamerola sont autant d'occasions d'en savoir plus sur cette chanteuse.

On peut se procurer un laissez-passer gratuit en contactant le 514 872-9814.

Photo: Patrick Dardenne